

“En el Fondo”

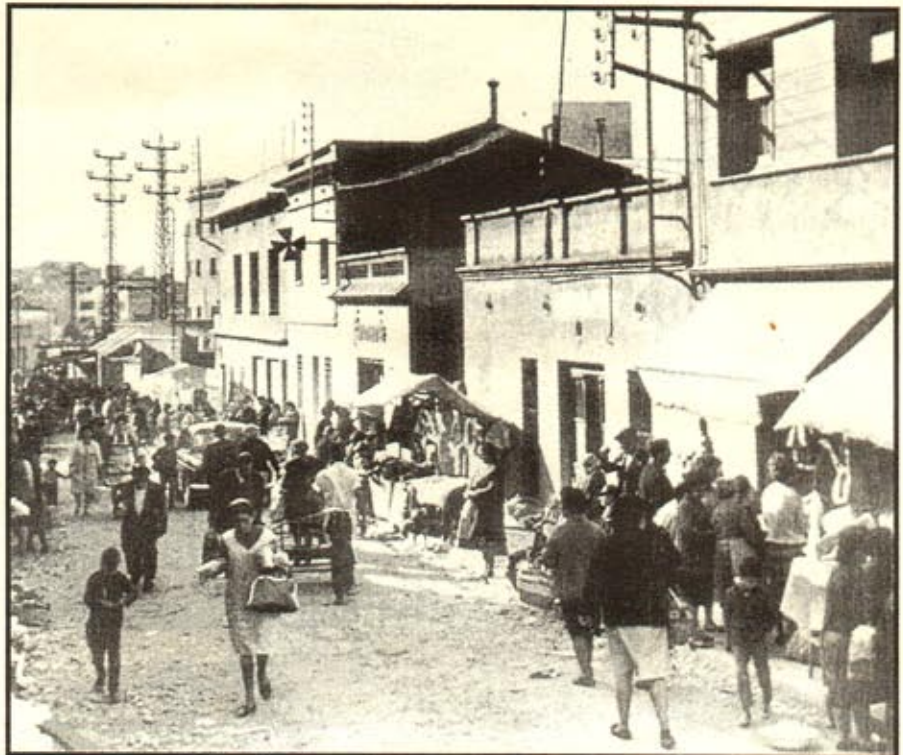
Jaume P. Sayrach (JPS) em deia el dia de la presentació del seu llibre *En el Fondo* que havia fet un petit llibre, senzill i fàcil de llegir. Jo, que he aprofitat les vacances d'estiu per llegir-lo, crec que ha fet un gran llibre, amb moltes informacions, idees, reflexions i opinions sobre el barri del Fondo i la seva parròquia, sobre Santa Coloma i la seva Església, en un període històric molt important per la ciutat: 1965-1979.

En el Fondo és un treball que contribueix a augmentar la bibliografia històrica de la nostra ciutat. Parla del barri del Fondo, que es feia a cops d'especulació en aquells moments, de la seva gent, sobretot de la que va contribuir a vertebrar el barri, davant l'allau de persones que arribaven, creant entitats com la JOC o el Centre Social, organitzant la vida social, fent activitats i reivindicant les millores necessàries pel barri.

Ara bé, *En el Fondo* no és un treball sobre un barri, és molt més. JPS ha tingut l'encert d'abordar la història del Fondo explicant-nos la de Santa Coloma. Un exemple: la família **Torras**, propietària de molts solars a prop de la plaça del Rellojete, “*diseñó las calles no sólo en el plano, sino en el terreno, colocando por su cuenta los bordillos de las futuras calles, con un ancho exiguo para asegurarse la máxima edificabilidad de sus solares*”: els edificis de Confecciones Molero i La Olla de Plata, imposaven l'alineació “*prefijada por los propietarios*”.

Sent el tema urbanístic i social la base del llibre, a mi m'ha semblat que les reflexions més profundes de JPS són al voltant del paper de la parròquia del barri i de les parròquies colomenques -novament des de El Fondo entenem Santa Coloma- en un doble context: la dictadura franquista i la renovació de l'Església amb les nous aires del Concili Vaticà II.

Amb l'augment d'habitants es donava un augment de parròquies i els capellans que arribaven eren uns joves compromesos amb la gent, i amb les noves idees que avançaven a l'Església. En



El carrer Wagner, confluència amb la plaça de Rellojete, anys 60

aquesta època l'Església colomenca era un exemple de treball al servei de la col·lectivitat, de col·laboració amb altres forces polítiques, socials i populars, i de rebuig del franquisme. Algunes veus diuen que la jerarquia eclesiàstica va experimentar a Santa Coloma, constituint un equip de capellans homogeni i progressista.

JPS ens explica el paper dels locals parroquials, de la JOC, dels centres socials, de les comunitats cristianes i fa unes reflexions força interessants sobre la línia de l'equip de capellans colomenques, basada en donar prioritat a la nova evangelització sobre la sacramentalització, tot treballant per trencar la confusió entre la vida religiosa i la vida social, que aleshores es donava molt i que ara revifa amb alguns fets.

Tot això té un fil conductor: l'autor del llibre, JPS, que era el capellà de la parròquia del Fondo i va viure, va ser protagonista i dirigent en aquesta època.

Ara, 23 anys després, amb el pas del temps, trobem reflexions personals força madures i realistes sobre la seva trajectòria i el seu compromís religiós, social i polític.

En el Fondo, editat per edicions Fòrum Grama i finançat per una deïxa de **Montserrat Fatjó dels Xiprers**, mare de l'autor, és un llibre molt útil per a la nostra ciutat i del que en recomano la lectura. Si pensem, com jo penso, que la història és l'estudi del passat, per comprendre el present i construir el futur, aquest llibre ens ajuda molt, doncs per una part és un homenatge general al barri i, en concret, a un seguit de persones que han estat protagonistes d'aquella època; per l'altra, disposen d'un treball de caire històric que ens permet conèixer, a més a més, d'informacions i dades, moltes claus de l'època en què es formà la Santa Coloma de l'últim quart del segle XX.

Josep Maria Corral i Belorado